



Nic, co łódzkie,
nie jest nam obce

Łódź w książkach
dla dzieci



WYDAWNICTWO
LITERATURA

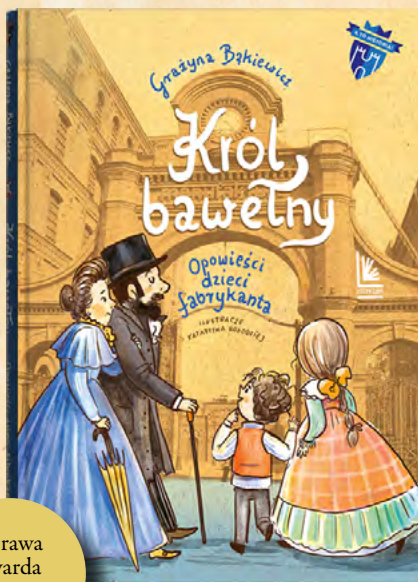
www.wydawnictwoliteratura.pl



oprawa twarda
144 strony
145x205



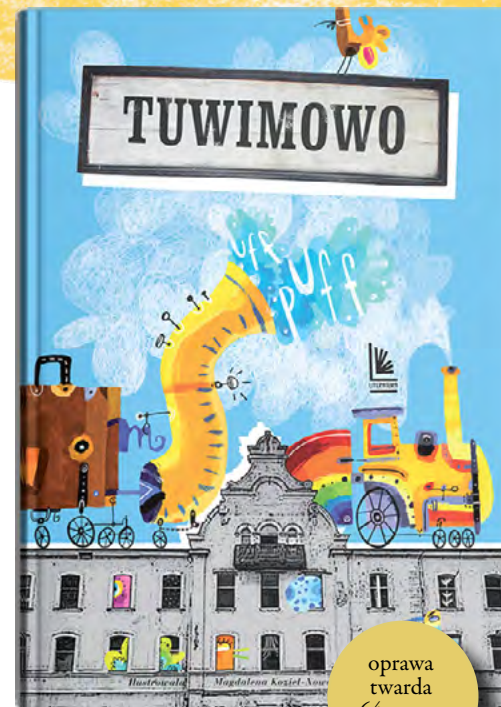
oprawa twarda
144 strony
145x205



oprawa twarda
144 strony
145x205

Fascynujące opowieści o początkach przemysłowej Łodzi, widziane oczami dzieci trzech największych fabrykantów: Ludwika Geyera, Karola Scheiblera oraz Izraela Poznańskiego.

To historie oparte na losach prawdziwych, żyjących w połowie XIX wieku ludzi. To podróże w przeszłość, do czasów rewolucji przemysłowej. To opowieści o wielkich marzeniach, o pragnieniu bogacenia się poprzez wprowadzanie zaskakujących innowacji, ryzykowaniu i patrzeniu w przyszłość z wiarą i nadzieją, a nie ze strachem.



oprawa twarda
64 strony
165x235

Marcin Brykczyński
ROWER

A może byśmy, moi mili, wpadli... na pomysł, by rozważyć coś, co przed laty, w pewnej chwili, mogło się stać lub się nie zdarzyć... Pomyślcie zatem, jeśli chcecie, co by się stało, mówiąc szczerze, gdyby pan Tuwim jeździł w lecie do Tomaszowa... na rowerze? Gdyby go pociąg tak nie bawił i stukot kół nie karmił jaźni, może by wtedy się pojawił ten obraz w jego wyobraźni:

Zbiór wierszy wielu autorów.

W sześciu stacjach – tematycznych rozdziałach o wdzięcznych tytułach – znalazły się utwory, które powstały w oparciu o fragmenty wierszy samego Tuwima (zapisano je kursywą, nie zapomniano również o podaniu oryginalnego tytułu). *Tuwimowo* jest znakomitym sposobem dotarcia do przedszkolaków oraz dzieci z młodszych klas szkolnych, pośród których warto krzewić znajomość twórczości Juliana Tuwima.

fragment recenzji Granice.pl





oprawa twarda
80 stron
165x235



oprawa twarda
88 stron
165x235

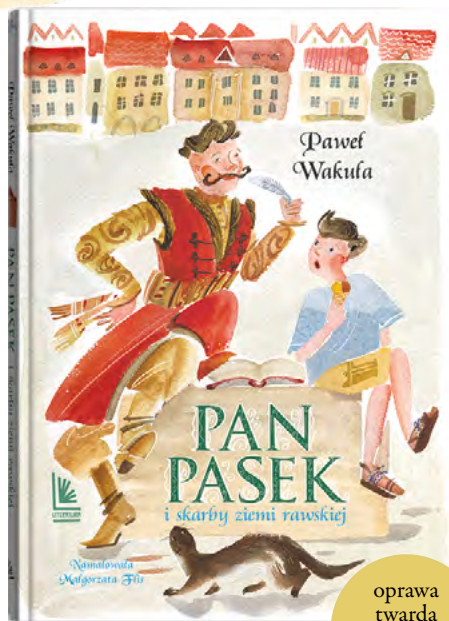
Dwie barwne, napisane ze swadą opowieści o dzieciństwie Juliana Tuwima, znakomitego łodzianina. Znajdziecie tu wiele historii z jego życia poprzeplatanych wierszami i żartami. A wszystkie tak barwne i wybuchowe jak mikstury chemiczne małego Juliana.



oprawa twarda
160 stron
168x220

Kto dostrzegłby sowę na szczycie kamienicy i zachodził w głowę, skąd w łódzkich bramach wzięły się krasnale? Kto zwróciłby uwagę, że język łódzki może być niezrozumiały w innych częściach kraju, a woda, która płynie z kranu, smakuje jak mineralna?

To z myślą o najmłodszych – bystrych, ciekawskich i głodnych wiedzy o Łodzi – powstała ta książka. Przybliży nie tylko historię i zabytki miasta, ale opowiada również o codziennym życiu dzieci w dziewiętnastowiecznej Łodzi – tyglu kulturowym pełnym fabryk i robotników.



oprawa twarda
96 stron
145x205

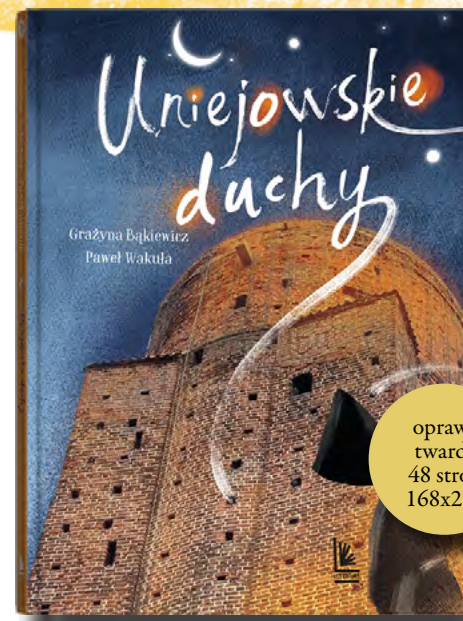
Ziemia rawska – czy znacie jej atrakcje i historię?

Choćby taką, że William Szekspir jeden ze swoich dramatów poświęcił Białej Damie z Rawy Mazowieckiej?

Że tu, w Babsku, mieszkała muza Fryderyka Chopina, z którą potajemnie się zaręczył?

Że szlachta z okolic Białej słynęła z waleczności? A w Rawie pobierał nauki słynny pamiętnikarz XVII wieku – Jak Chryzostom Pasek?

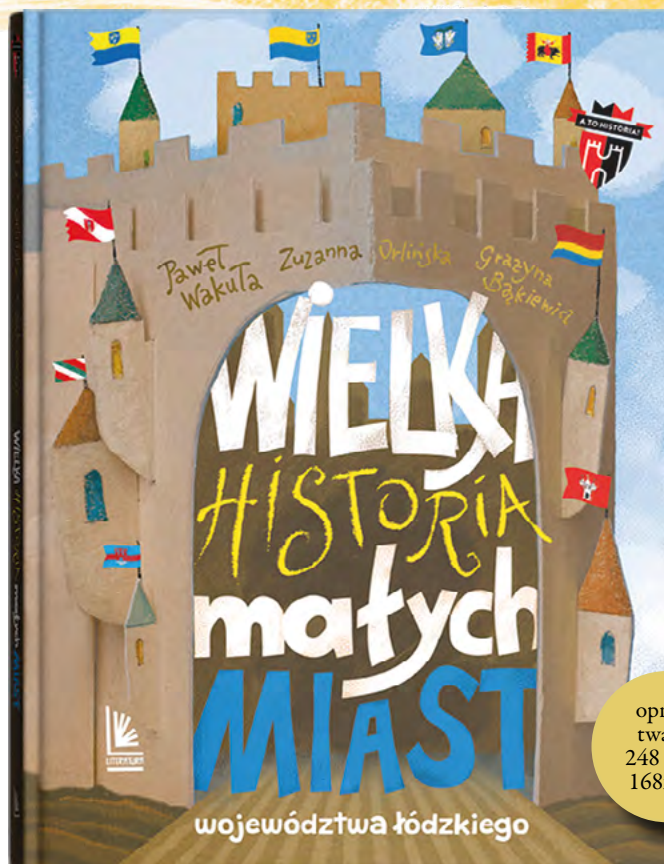
Piotrek spędzający wakacje w Rawie nic o tym nie wie. Ale właśnie pan Pasek, którego pomnik stoi na skwerze, odkrywa przed chłopcem skarby ziemi rawskiej.



oprawa twarda
48 stron
168x220

Każde miasto ma swoje legendy, pielęgnowane przez mieszkańców jak cenny skarb. Uniejów także. Fakty mieszają się w nich ze zmyśleniem. Ile w nich prawdy? Nie wiadomo. Ale dobrze się tych legend słucha i kusi perspektywa – może to ja znajdę to tajne przejście pod korytem rzeki, może mnie się poszczęści i odkryję skarb arcybiskupa?





oprawa
twarda
248 stron
168x220

Andrzej Frycz Modrzewski tworzył w Brzezinach, Julian Tuwim kochał Inowłódz, Marcin Bielski spisywał *Kronikę wszytkiego świata* w Pajęcznie.

Władysław Jagiełło wracał wielokrotnie do Przedborza, Krzyżacy składali hołd Kazimierzowi Jagiellończykowi w Piotrkowie Trybunalskim, Kazimierz Wielki odnalazł miłość życia w Opocznie.

Wielka historia działa się na oczach mieszkańców małych miast, a dziś – dzięki opowieściom Grażyny Bąkiewicz, Zuzanny Orlińskiej i Pawła Wakuły – może o nich przeczytać każde dziecko w Polsce.

Bo na historię Polski składają się właśnie te mniej i bardziej doniosłe zdarzenia, które rozgrywały się w małych ojczyznach, bliskich każdemu z nas.

Wzruszająca literatura faktu wydana z okazji 70 rocznicy przeprowadzenia „szpery” w getcie łódzkim. To opowieść o ciężkim życiu dzieci w drugim co do wielkości getcie na okupowanych przez III Rzeszę ziemiach polskich.

Jutka, spolonizowana Żydówka, mieszkająca z ciotką i dziadkiem w Litzmannstadt Ghetto, próbuje być dzielna. Mimo braku rodziców i grozy otaczającej ją rzeczywistości stara się patrzeć na świat optymistycznie.



oprawa
twarda
84 strony
165x235

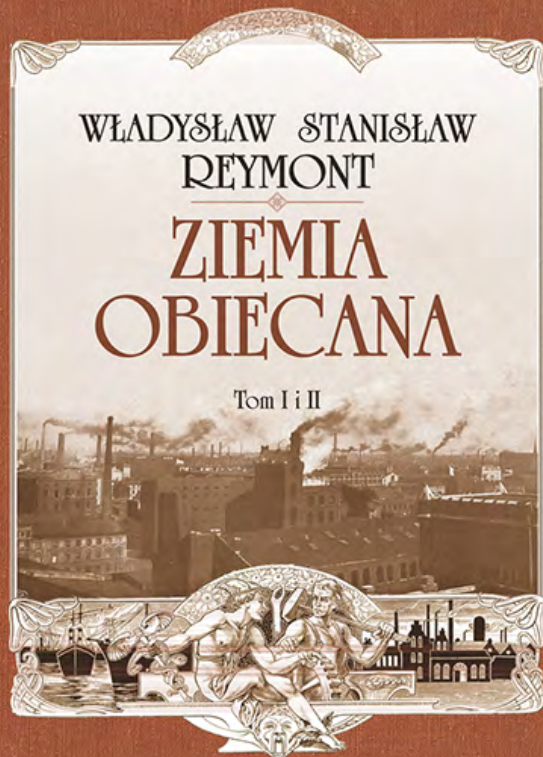
Polen-Jugendverwahrlager der Sicherheitspolizei in Litzmannstadt – obóz po dziś dzień mało znany, nadal leży poza granicami naszej świadomości, naszego poznania, a nawet naszej wyobraźni...

To miejsce, w którym prawo chroniące dzieci umarło z chwilą jego powstania. (...) Jakakolwiek ocena jest zbędna, słowa zbyt słabe, by oddać bestialstwo, bezmiar cierpienia i krzywdy, jakich doznały dzieci w łódzkim obozie przy ulicy Przemysłowej.

Renata Piątkowska



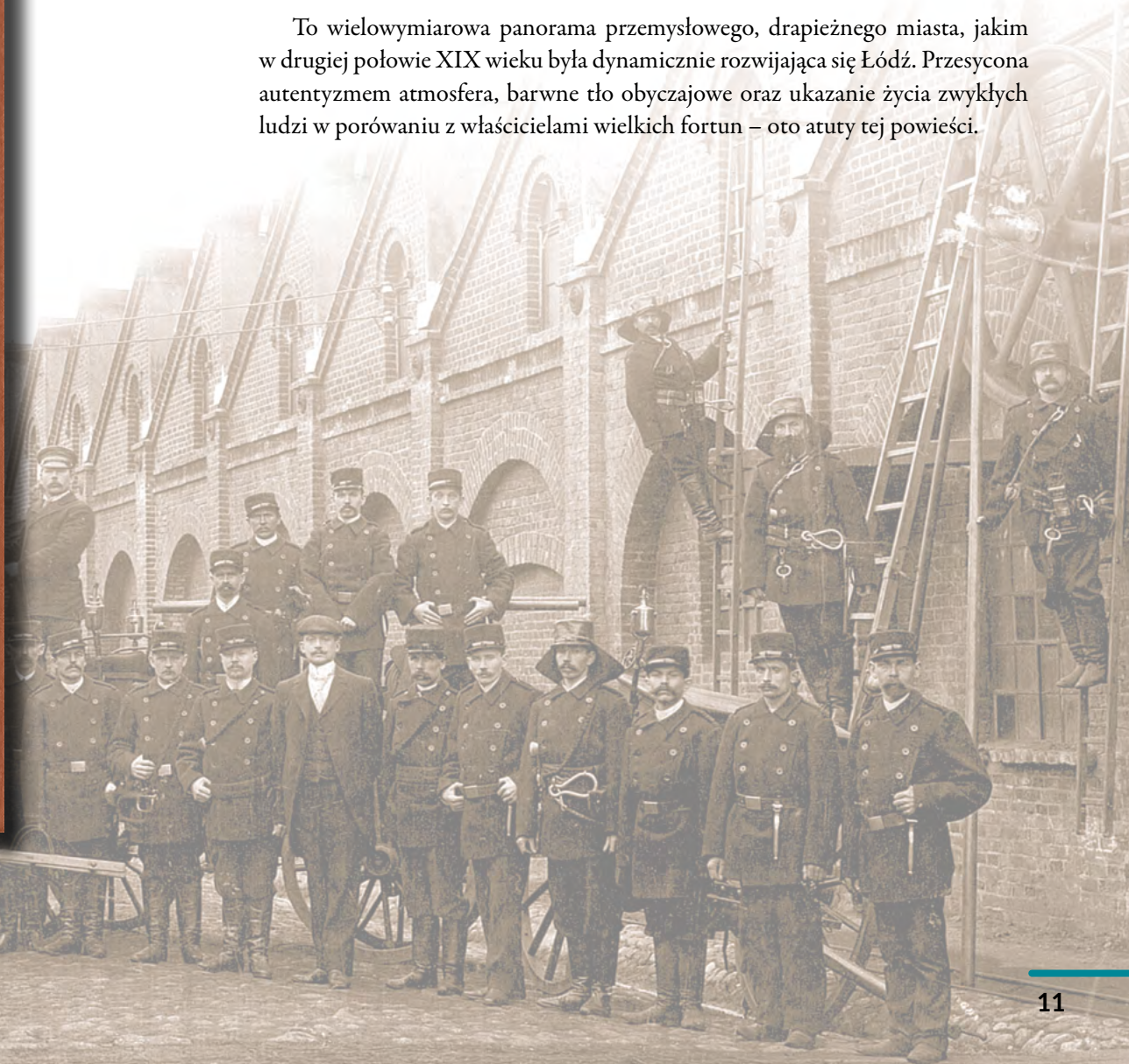
oprawa
twarda
56 stron
165x235



oprawa
twarda
472 strony
200x287

**Bibliofilská edycja powieści wydanej w 1899 roku
z oryginalnymi zdjęciami
z jubileuszowego wydania „Lodzer Zeitung” (1911)**

To wielowymiarowa panorama przemysłowego, drapieżnego miasta, jakim w drugiej połowie XIX wieku była dynamicznie rozwijająca się Łódź. Przesycona autentyzmem atmosfera, barwne tło obyczajowe oraz ukazanie życia zwykłych ludzi w porównaniu z właścicielami wielkich fortun – oto atuty tej powieści.



Zajmująco o secesji



Rozważania o historii łódzkiej secesji umieszczone w pieczołowicie zrekonstruowanym kontekście historycznym i społecznym.

Plastyczność opisu i duże literackie zdolności autorki sprawiają, że czytelnik, obdarzony nawet nikłą wyobraźnią historyczną, z łatwością i przyjemnością przeniesie się w przelom wieku XIX i XX, by prowadzony piórem autorki odtwarzać, wraz z nią, atmosferę tamtych zapomnianych lat. (...)

dr Andrzej Rostocki

www.wydawnictwoliteratura.pl